

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Perspektivkonstruktion und Bleistiftstrichproben, 1833

Abmessungen	Blatt: 275 x 385 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/636 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/74036

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Perspektivkonstruktion und Bleistiftstrichproben, 1833

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Perspektivkonstruktion und Bleistiftstrichproben</p> <p>Entstehungsdatum 1833</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 275 x 385 mm</p> <p>Werktyp: Zeichnung</p> <p>Technik: Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: recto unten links um 180 Grad gedreht mit Bleistift bezeichnet: Vendredi [...] achteter des deux romances [...] voir atelier rue St. Georges [...] M Delaporte</p> <p>Stempel: recto unten rechts: Louis Riesener (Lugt 2139) recto unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Wasserzeichen: Gaudin & Durandeaudeau [kursiv]</p> <p>Erwerb sinformation: 1965 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1965</p>
Objektreferenz	verso von 1965/636 recto, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Entwurf für die Allegorie der Gerechtigkeit im Salon du Roi, Herstellung: 1833
Provenienz	<p>mind. 1863 Léon Riesener (21.1.1808 - 25.5.1878) erworben vom Künstler im Erbgang als Cousin 2. Grades</p> <p>10.4.1879 Hôtel Drouot erworben zur Nachlassauktion vom 10.-11.4.1879 von den Erben Unbekannt</p> <p>mind. 25.1.1965 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>25.1.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Kornfeld & Klipstein</p>
Creditline	

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Perspektivkonstruktion und Bleistiftstrichproben, 1833

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**