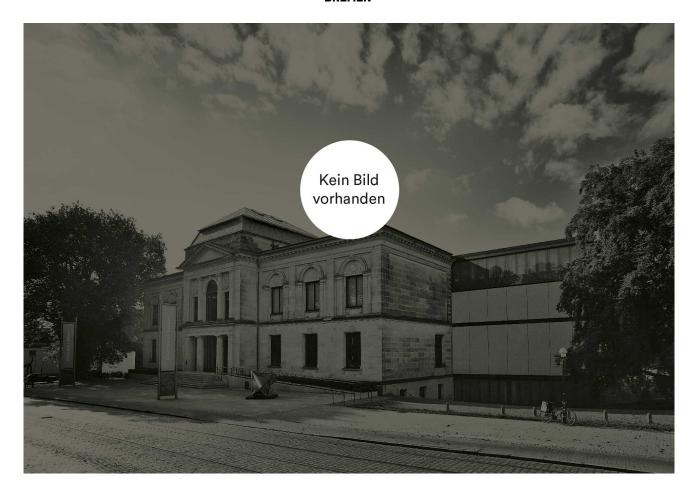
KUNST HALLE BREMEN



✓ Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Zeichner Fragment einer größeren Darstellung, links ein Lastträger., 1829-1875

Abmessungen Blatt: 183 x 132 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1961/56 verso

Werkinformationen





→ Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),

Zeichner

Fragment einer größeren Darstellung, links ein Lastträger., 1829-1875

Künstler Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Zeichner

Werk Titel

Fragment einer größeren Darstellung, links ein Lastträger.

Entstehungsdatum

1829-1875

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 183 x 132 mm **Werktyp**:Zeichnung

Technik: Kohle auf fleckigem Papier

Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel:

recto unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen recto unten rechts: Jean-François Millet (Lugt 1460)

Erwerbsinformation:

1960

Erworben 1960

Objektreferenz verso von 1961/56 recto, Jean-François Millet (4.10.1814 - 20.1.1875), Bauer bei der

Arbeit, Herstellung: 1829-1875

Provenienz max. 20.1.1875 Catherine Millet (1894) erworben vom Künstler im Erbgang als seine

Ehefrau

mind. 24.4.1894 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion Catherine Millet von den Erben, Auktionskatalog: Catalogue de dessins, tableaux et esquisses par J. F. Millet,

Herausgeber: Durand-Ruel; Herausgeber: Hotel Drouot; Paris, 1894, Nr. 161

Unbekannt

mind. 27.11.1960 Lucas Lichtenhan (Kunsthandel) erworben aus unbekanntem Vorbesitz

27.11.1960 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben bei Lucas

Lichtenhan, Archivalie: Rechn. Nr. 137/61 v. 27.11.1960, Herausgeber: Lucas Lichtenhan;

Basel, 1961

Creditline

Enthalten in der Kollektion: 7 Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),
Zeichner

Fragment einer größeren Darstellung, links ein Lastträger., 1829-1875



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik