

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Lithograph Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger
Frau im Sessel [Françoise Gilot], zwei Textseiten, Gesichter, Blatt 2 der Folge "Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso)", 13. Mai 1949

Abmessungen

Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/21
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/73989

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Lithograph
Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger
*Frau im Sessel [Françoise Gilot], zwei Textseiten, Gesichter, Blatt 2
der Folge "Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso)"*
, 13. Mai 1949

Werkinformationen

Künstler	Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Lithograph Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger
Werk	Titel Frau im Sessel [Françoise Gilot], zwei Textseiten, Gesichter, Blatt 2 der Folge "Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso)" Entstehungsdatum 13. Mai 1949 Veröffentlichungsdatum 1954
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Feder, Pinsel, Kreide (mit Frottage) Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: LES ARÊTES [...] REALITÉ 3 [unterstrichen] unten rechts innerhalb der oberen Darstellung datiert: 13.5.49. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: ET REFUS [...] SOUPIRS 2 [unterstrichen] oben links innerhalb der unteren Darstellung datiert: 6.4.49. oben links innerhalb der unteren Darstellung bezeichnet: IV unten links am Blattrand mit Bleistift bezeichnet: 3/50 Edition/Auflage: 3/50 Erwerbsinformation: 1955 Erworben 1955
Objektreferenz	Teil von Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Lithograph / Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger, Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso)
Creditline	

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Lithograph
Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger
*Frau im Sessel [Françoise Gilot], zwei Textseiten, Gesichter, Blatt 2
der Folge "Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso)"*
, 13. Mai 1949

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**