

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pablo Picasso (\*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Lithograph Galerie Louise Leiris (\*1920 - † 2000), Verleger  
*Frau im Sessel [Françoise Gilot], zwei Textseiten, Gesichter, Blatt 2 der Folge "Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso)", 13. Mai 1949*

---

## Abmessungen

Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/21
Permalink	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0073-9">DE-MUS-027614/object/73989</a>

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Pablo Picasso (\*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Lithograph  
 Galerie Louise Leiris (\*1920 - † 2000), Verleger  
*Frau im Sessel [Françoise Gilot], zwei Textseiten, Gesichter, Blatt 2  
 der Folge "Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso)"*  
 , 13. Mai 1949

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Lithograph Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Frau im Sessel [Françoise Gilot], zwei Textseiten, Gesichter, Blatt 2 der Folge          "Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso)"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          13. Mai 1949</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b>          1954</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Werktyp: Druckgraphik          Technik: Lithographie Feder, Pinsel, Kreide (mit Frottage)</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: LES ARÊTES [...] REALITÉ          3 [unterstrichen]          unten rechts innerhalb der oberen Darstellung datiert: 13.5.49.          unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: ET REFUS [...] SOUPIRS          2 [unterstrichen]          oben links innerhalb der unteren Darstellung datiert: 6.4.49.          oben links innerhalb der unteren Darstellung bezeichnet: IV          unten links am Blattrand mit Bleistift bezeichnet: 3/50</p> <p><b>Edition/Auflage:</b>          3/50</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rau Picasso 1988.257.466 I (von I)</li> <li>• Murlot Picasso III.19.180 I (von I)</li> <li>• Bloch Picasso 1968.148.616 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1955          Erworben 1955</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pablo Picasso (\*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Lithograph  
Galerie Louise Leiris (\*1920 - † 2000), Verleger  
*Frau im Sessel [Françoise Gilot], zwei Textseiten, Gesichter, Blatt 2  
der Folge "Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso)"*  
, 13. Mai 1949

## Objektreferenz

Teil von 1955/20 -33, Pablo Picasso (25.10.1881 - 8.4.1973)/ Galerie Louise Leiris (1920 - 2000), Poèmes et lithographies (fragments d'un texte de Picasso), Herstellung der Druckplatte: 6.4.1949 bis 29.5.1949

## Creditline

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik