

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Édouard Vuillard (\*Cuiseaux/Saône-et-Loire 1868 - † La Baule 1940),  
Lithograph  
*Theaterprogramm Solness le Constructeur, 1883-1894*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 323 x 238 mm Blatt: 326 x 243 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1952/249
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/73977</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard Vuillard (\*Cuiseaux/Saône-et-Loire 1868 - † La Baule 1940),  
Lithograph  
*Theaterprogramm Solness le Constructeur*, 1883-1894

## Werkinformationen

**Künstler** Édouard Vuillard (\*Cuiseaux/Saône-et-Loire 1868 - † La Baule 1940), Lithograph

**Werk** **Titel**  
Theaterprogramm Solness le Constructeur  
**Entstehungsdatum**  
1883-1894  
**Veröffentlichungsdatum**  
1894

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Darstellung: 323 x 238 mm  
Blatt: 326 x 243 mm  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: LithographieLithographie  
**Bezeichnungen:**  
oben rechts in der Darstellung 16 Zeilen Programmankündigung und Besetzung  
bezeichnet: L'Œuvre  
administration : 23 rue Turget  
6 soiree  
Solness  
le constructeur  
d'Henrik Ibsen  
[...] Meclair  
unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Salle  
des  
Bouffes du Nord  
unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: EV [ligiert]  
**Werkverzeichnisse:**  
• Roger-Marx (Vuillard).66.21 II (von II)  
**Erwerbsinformation:**  
1952  
Erworben 1952

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Édouard Vuillard (\*Cuiseaux/Saône-et-Loire 1868 - † La Baule 1940),  
Lithograph  
*Theaterprogramm Solness le Constructeur*, 1883-1894

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**