

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Michael Wolgemut (\*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider Wilhelm Pleydenwurff (\*1460 - † 1494), Formschneider Anton Koberger (\*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Drucker  
*6 Brustbildnisse, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis libri cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mundi", Nürnberg 12.7.1493, S. LXXXV verso, vor 1493*

Abmessungen	Blatt: 186 x 70 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	30317 (25)
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0037-7">DE-MUS-027614/object/73937</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Michael Wolgemut (\*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519),  
Formschneider  
Wilhelm Pleydenwurff (\*1460 - † 1494), Formschneider  
Anton Koberger (\*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Drucker  
*6 Brustbildnisse, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis libri  
cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi", Nürnberg  
12.7.1493, S. LXXXV verso, vor 1493*

## Werkinformationen

### Künstler

Michael Wolgemut (\*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider  
Wilhelm Pleydenwurff (\*1460 - † 1494), Formschneider  
Anton Koberger (\*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Drucker

### Werk

#### Titel

6 Brustbildnisse, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis libri cronicarum  
cu figuris et ymagibus ab inicio mudi", Nürnberg 12.7.1493, S. LXXXV verso

#### Entstehungsdatum

vor 1493

#### Veröffentlichungsdatum

12.7.1493

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Michael Wolgemut (\*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519),  
Formschneider  
Wilhelm Pleydenwurff (\*1460 - † 1494), Formschneider  
Anton Koberger (\*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Drucker  
*6 Brustbildnisse, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis libri  
cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mundi", Nürnberg  
12.7.1493, S. LXXXV verso, vor 1493*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 186 x 70 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Holzschnitt

### Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: Linea Consulum ro  
manorum

oben links bezeichnet: Caius Cassi<sup>9</sup>  
Longinus

oben rechts bezeichnet: Sextus domi-  
cius Caluinus

Mitte links bezeichnet: Scipio

Nasica

Mitte links bezeichnet: Calphurnius  
bestia

unten links bezeichnet: Caius

Marius

unten rechts bezeichnet: Quintus

Catulus

### Herstellungsort:

Nürnberg

### Erwerb information:

Alter Bestand

## Objektreferenz

Teil von

Teil von Michael Wolgemut (\*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519), Formschneider /  
Wilhelm Pleydenwurff (\*1460 - † 1494), Zeichner / Anton Koberger (\*Nürnberg 1440  
- † Nürnberg 1513), Drucker, Schedelsche Weltchronik

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Michael Wolgemut (\*Nürnberg 1434 - † Nürnberg 1519),  
Formschneider  
Wilhelm Pleydenwurff (\*1460 - † 1494), Formschneider  
Anton Koberger (\*Nürnberg 1440 - † Nürnberg 1513), Drucker  
*6 Brustbildnisse, aus: Hartmann Schedel, "Registrum huius operis libri  
cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mundi", Nürnberg  
12.7.1493, S. LXXXV verso, vor 1493*



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**