

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albert Marquet (*Bordeaux 1875 - † Paris 1947), Lithograph
Notre Dame, 1890-1947

Abmessungen

Darstellung: 174 x 126 mm
Blatt: 258 x 181 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer**Permalink**

↗ [DE-MUS-027614/object/73831](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0041-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albert Marquet (*Bordeaux 1875 - † Paris 1947), Lithograph
Notre Dame, 1890-1947

Werkinformationen

Künstler	Albert Marquet (*Bordeaux 1875 - † Paris 1947), Lithograph
Werk	<p>Titel Notre Dame</p> <p>Entstehungsdatum 1890-1947</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 174 x 126 mm Blatt: 258 x 181 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung mit Bleistift nummeriert: 55/100 unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: marquet</p> <p>Edition/Auflage: 55/100</p> <p>Stempel: unten rechts am Blattrand: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a)</p> <p>Erwerbsinformation: 1949 Erworben 1949</p>
Ikografie	<p>↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)</p> <p>↗ Flußbrücke, Kanalbrücke etc. (in der Stadt) 251451</p> <p>↗ Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (CATHÉDRALE NOTRE-DAME) 61F(CATHÉDRALE NOTRE-DAME)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albert Marquet (*Bordeaux 1875 - † Paris 1947), Lithograph
Notre Dame, 1890-1947



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**