

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter de Jode I (*Antwerpen 1570 - † Antwerpen 1634), Stecher nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Inventor Pierre Firens (*Antwerpen 1580 - † Paris 1636), Drucker
Tod und Himmelfahrt der heiligen Katharina von Siena, Blatt 20 der Folge "Leben und Wunder der heiligen Katharina von Siena",

Abmessungen	Platte: 171 x 245 mm Blatt: 184 x 258 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	13788
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/72786

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter de Jode I (*Antwerpen 1570 - † Antwerpen 1634), Stecher nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Inventor Pierre Firens (*Antwerpen 1580 - † Paris 1636), Drucker
Tod und Himmelfahrt der heiligen Katharina von Siena, Blatt 20 der Folge "Leben und Wunder der heiligen Katharina von Siena",

Werkinformationen

Künstler	Pieter de Jode I (*Antwerpen 1570 - † Antwerpen 1634), Stecher nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Inventor Pierre Firens (*Antwerpen 1580 - † Paris 1636), Drucker
Werk	<p>Titel Tod und Himmelfahrt der heiligen Katharina von Siena, Blatt 20 der Folge "Leben und Wunder der heiligen Katharina von Siena"</p> <p>Entstehungsdatum Entwurfsdatum 1597</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1612</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 171 x 245 mm Blatt: 184 x 258 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte bezeichnet: Qua hora B.Virgo animam reddidit Thomas Penna Prothonotarius Apostolicus vidit cælos apertos, eamq [„q“=Abkürzungszeichen] sublime ascendentem inter choros angelorum. Eandem pia vidua Semia triplici corona insignitam , vidit a Christo sponso in throno sedente suscipi . unten rechts nummeriert: 20 unten rechts am Blattrand nummeriert: 57</p> <p>Stempel: verso: C. W. von Blücher (Lugt 2710) verso: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish IX vgl. S. 204, Nr. 71–82 • Le Blanc II vgl. S. 430, Nr. 50–61 <p>Erwerb information: Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter de Jode I (*Antwerpen 1570 - † Antwerpen 1634), Stecher nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Inventor Pierre Firens (*Antwerpen 1580 - † Paris 1636), Drucker
Tod und Himmelfahrt der heiligen Katharina von Siena, Blatt 20 der Folge "Leben und Wunder der heiligen Katharina von Siena",

Objektreferenz

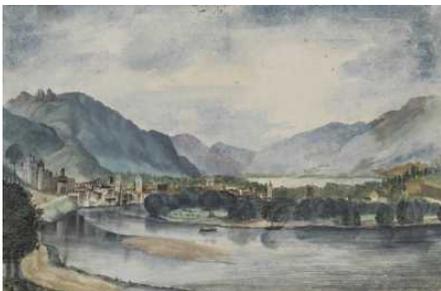
Teil von Pieter de Jode I (1570 - 9.8.1634)/ nach: Francesco Vanni (1563 - 26.10.1610)/ Pierre Firens (um 1580 - 17.11.1638 oder 24.12.1638), Leben und Wunder der heiligen Katharina von Siena, Herstellung der Druckplatte: 1612

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**