



➤ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
möglicherweise von Niccolo dell' Abate (*Modena 1512 - † Fontainebleau,
Frankreich 1571), Zeichner
Viktoria, um 1550/60

Abmessungen	Blatt: 223 x 225 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1937/237
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/7195

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
möglicherweise von Niccolo dell' Abate (*Modena 1512 - †
Fontainebleau, Frankreich 1571), Zeichner
Viktoria, um 1550/60

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner möglicherweise von Niccolo dell' Abate (*Modena 1512 - † Fontainebleau, Frankreich 1571), Zeichner
Werk	Titel Viktoria Entstehungsdatum um 1550/60
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 223 x 225 mm Technik: Feder in Dunkelbraun, hellbraun laviert Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Ikonografie	↗ Engel 11G ↗ Kartusche (Ornament) 48A9876 ↗ Ornamente in Form von Früchten und Gemüse 48A9832 ↗ Ornamente in der bildenden Kunst (+ ornamentale Dekoration von Oberflächen) 48A98(+1)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
möglicherweise von Niccolo dell' Abate (*Modena 1512 - †
Fontainebleau, Frankreich 1571), Zeichner
Viktoria, um 1550/60



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**