

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter de Jode I (*Antwerpen 1570 - † Antwerpen 1634), Stecher nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Inventor Pierre Frens (*Antwerpen 1580 - † Paris 1636), Drucker
B. CATHARINÆ SENENSIS,

Abmessungen	Platte: 167 x 242 mm Blatt: 175 x 294 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	13769
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/71813

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter de Jode I (*Antwerpen 1570 - † Antwerpen 1634), Stecher
nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Inventor
Pierre Firens (*Antwerpen 1580 - † Paris 1636), Drucker
B. CATHARINÆ SENENSIS,

Werkinformationen

Künstler Pieter de Jode I (*Antwerpen 1570 - † Antwerpen 1634), Stecher
nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Inventor
Pierre Firens (*Antwerpen 1580 - † Paris 1636), Drucker

Werk
Titel
B. CATHARINÆ SENENSIS
Entstehungsdatum
Entwurfsdatum
1597
Veröffentlichungsdatum
1612

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter de Jode I (*Antwerpen 1570 - † Antwerpen 1634), Stecher nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Inventor Pierre Firens (*Antwerpen 1580 - † Paris 1636), Drucker
B. CATHARINÆ SENENSIS,

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 167 x 242 mm

Blatt: 175 x 294 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

im ovalen Rahmen bezeichnet: VERA EFFIGIES B. CATHARINÆ SENENSIS.

unten Mitte bezeichnet: VITA, MORS, GESTA, ET MIRACVLA QVÆDAM SELECTA

unten Mitte betitelt: B. CATHARINÆ SENENSIS

unten Mitte bezeichnet: Authoribus B. Raimundo Capuano, Dominicani Ord. Magistro Generali, et B. Thoma Naccio Prouinciali Romano,

qui diuersis temporibus Virg. confessioné audierunt, Pio II. Papa, S. Antonino Archiep. Florentino, Ambrosio Catharino

Compsæ Archiantistite, Petro Equilini Episcopo, B. Stephano Chartusiano, et Ioanne Gersone Cancellario Parisiensi.

unten Mitte bezeichnet: Petrus Firens excudit. 1 6 1 2.

unten rechts nummeriert: I

Stempel:

verso: C. W. von Blücher (Lugt 2710)

verso: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)

Werkverzeichnisse:

• Le Blanc II vgl. S. 430, Nr. 50-61

• Hollstein Dutch and Flemish IX vgl. S. 204, Nr. 71-82

Erwerbsinformation:

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Objektreferenz

Teil von Pieter de Jode I (1570 - 9.8.1634)/ nach: Francesco Vanni (1563 - 26.10.1610)/ Pierre Firens (um 1580 - 17.11.1638 oder 24.12.1638), Leben und Wunder der heiligen Katharina von Siena, Herstellung der Druckplatte: 1612

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter de Jode I (*Antwerpen 1570 - † Antwerpen 1634), Stecher
nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Inventor
Pierre Firens (*Antwerpen 1580 - † Paris 1636), Drucker
B. CATHARINÆ SENENSIS,



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**