

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Schlangen in einer zerstörten Stadt, erstmals erschienen in: Sebastian
Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*

Abmessungen	Holzstock: 53 x 58 mm Blatt: 56 x 65 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/738
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/71794

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
Schlangen in einer zerstörten Stadt, erstmals erschienen in: Sebastian Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
Werk	Titel Schlangen in einer zerstörten Stadt, erstmals erschienen in: Sebastian Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544 Entstehungsdatum vor 1544 Veröffentlichungsdatum 1544-1628
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 53 x 58 mm Blatt: 56 x 65 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Schlangen in einer zerstörten Stadt, erstmals erschienen in: Sebastian
Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**