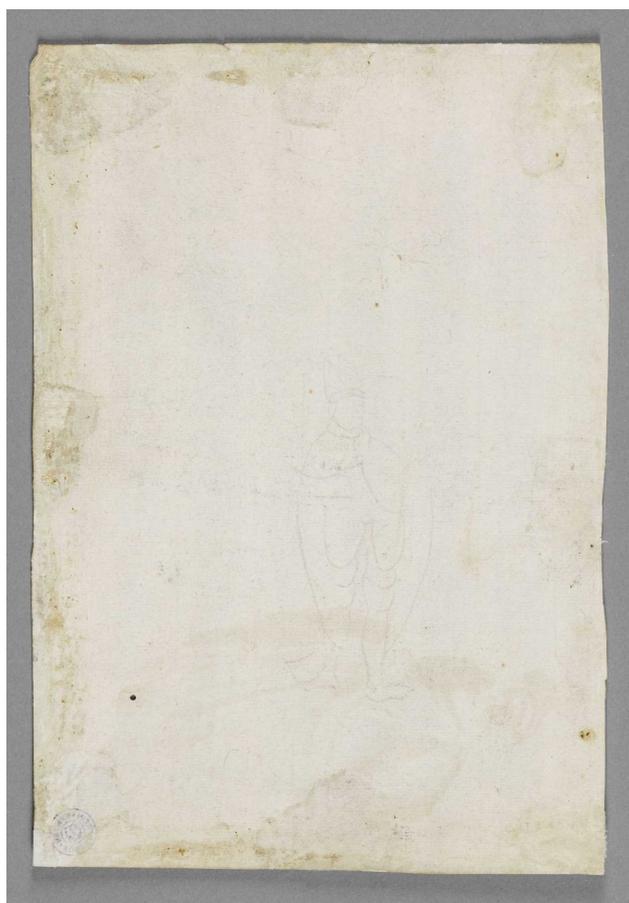


**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Umkreis von Jan (Mabuse) Gossaert (*Utrecht 1478 - † Antwerpen or
Middelburg 1536), Zeichner
Stehender Bischof, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 189 x 274 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	756 Z verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/71780

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
 Umkreis von Jan (Mabuse) Gossaert (*Utrecht 1478 - † Antwerpen or
 Middelburg 1536), Zeichner
Stehender Bischof, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner Umkreis von Jan (Mabuse) Gossaert (*Utrecht 1478 - † Antwerpen or Middelburg 1536), Zeichner
Werk	Titel Stehender Bischof Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 189 x 274 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Abklatsch, schwarze Kreide Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)
Objektreferenz	verso von Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner / Umkreis von Jan (Mabuse) Gossaert (*Utrecht 1478 - † Antwerpen or Middelburg 1536), Zeichner, Stehender König, heiliger Andreas und heiliger Paulus
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
 Umkreis von Jan (Mabuse) Gossaert (*Utrecht 1478 - † Antwerpen or
 Middelburg 1536), Zeichner
Stehender Bischof, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
 Klugkist – Der Grundpfeiler
 des Bremer
 Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
 Niederländischer
 Zeichnungen des 15.-18.
 Jahrhunderts**