

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Verleger Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher *Heilige Maria Magdalena in einer Grotte*, um 1595

Abmessungen	Blatt: 195 x 195 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/216
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/71770

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Verleger
Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher
Heilige Maria Magdalena in einer Grotte, um 1595

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Verleger Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher
Werk	Titel Heilige Maria Magdalena in einer Grotte Entstehungsdatum um 1595
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 195 x 195 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: untere Spitze des Blattes bezeichnet: IDGheyn. In¶en et exc¶ ["IDG" ligiert] Stempel: verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II.288.25 I (von I) • New Hollstein Dutch and Flemish (De Gheyn) I.162.105 I (von I) • Passavant III.123.191 I (von I) • Hollstein Dutch and Flemish VII.115.25 I (von I) Erwerbsinformation: Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2019 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Verleger
Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher
Heilige Maria Magdalena in einer Grotte, um 1595



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**