

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Inventor möglicherweise von Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger *Kavallerist hält eine Fahne, Blatt 10 der Folge "Reitschule oder Übungen der Kavallerie"*, um 1599

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Platte: 205 x 165 mm Blatt: 236 x 173 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2019/212 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/71768 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Inventor
möglicherweise von Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher
Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Kavallerist hält eine Fahne, Blatt 10 der Folge "Reitschule oder Übungen der Kavallerie", um 1599

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Inventor möglicherweise von Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger |
| Werk | Titel Kavallerist hält eine Fahne, Blatt 10 der Folge "Reitschule oder Übungen der Kavallerie" Entstehungsdatum um 1599 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 205 x 165 mm Blatt: 236 x 173 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links bezeichnet: IDGheÿn in, et ex CJV ["IDG" und "CJV" ligiert] unten rechts nummeriert: 10 Stempel: verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) verso Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein Dutch and Flemish (De Gheyn) II.39.199 II (von II) • Le Blanc II.288.87 I (von I) • Hollstein Dutch and Flemish VII.140.272 II (von III) • Passavant III.121.114 I (von I) Erwerbsinformation: Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2019 nachinventarisiert |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Inventor
möglicherweise von Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher
Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Kavallerist hält eine Fahne, Blatt 10 der Folge "Reitschule oder Übungen der Kavallerie", um 1599

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**