

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Inventor Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger *Kavallerist hebt eine Lanze, Blatt 11 der Folge "Reitschule oder Übungen der Kavallerie"*, um 1599

Abmessungen	Platte: 207 x 167 mm Blatt: 213 x 173 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/211
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/71767

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Inventor
Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher
Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Kavallerist hebt eine Lanze, Blatt 11 der Folge "Reitschule oder Übungen der Kavallerie", um 1599

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Inventor Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Werk	Titel Kavallerist hebt eine Lanze, Blatt 11 der Folge "Reitschule oder Übungen der Kavallerie" Entstehungsdatum um 1599
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 207 x 167 mm Blatt: 213 x 173 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links monogrammiert: IDG, in, et ex, CJV. ["IDG" und "CJV" ligiert] unten rechts nummeriert: 11 Stempel: verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish VII.140.73 II (von III) • Le Blanc II.288.88 I (von I) • New Hollstein Dutch and Flemish (De Gheyn) II.39.200 II (von II) • Passavant III.121.115 I (von I) Erwerbsinformation: Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2019 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

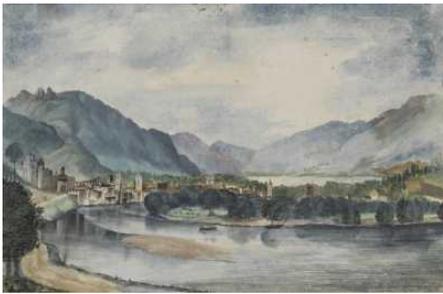
KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Inventor
Zacharias Dolendo (*Leyden 1561 - † 1604), Stecher
Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Kavallerist hebt eine Lanze, Blatt 11 der Folge "Reitschule oder Übungen der Kavallerie", um 1599

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**