

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Abel Truchet (\*Versailles 1857 - † Auxerre 1918), Zeichner  
*Auf einer Sessellehne sitzende Dame*, 1872-1918

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 376 x 263 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1964/221
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-3">DE-MUS-027614/object/7130</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Abel Truchet (\*Versailles 1857 - † Auxerre 1918), Zeichner  
*Auf einer Sessellehne sitzende Dame*, 1872-1918

<b>Künstler</b>	Abel Truchet (*Versailles 1857 - † Auxerre 1918), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Auf einer Sessellehne sitzende Dame</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1872-1918</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 376 x 263 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Kohle, Rotstift, braun laviert, auf gelblichem Zeichenkarton</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte mit Kohle mit Widmungstext bezeichnet: à M. Milly Frahm Sympathiquement unten rechts mit Stift in Braun signiert: Abel Truchet</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1964 Erworben 1964</p>
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 25.5.1964 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbefitz im Pariser Kunsthandel</p> <p>25.5.1964 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 934/64 v. 25.5.1964, Herausgeber: Dr. G. Busch; Bremen, 1964</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



➤ Abel Truchet (\*Versailles 1857 - † Auxerre 1918), Zeichner  
*Auf einer Sessellehne sitzende Dame*, 1872-1918

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**