

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Quiringh Gerritsz van Brekelenkam (\*Zwammerdam 1622 - † Leiden 1668), Zeichner

*Kniender junger Mann, sich den Schuh zuknüpfend, 1637-1668*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 139 x 165,5 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1954/271
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/7102">DE-MUS-027614/object/7102</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Quiringh Gerritsz van Brekelenkam (\*Zwammerdam 1622 - † Leiden 1668), Zeichner  
*Kniender junger Mann, sich den Schuh zuknüpfend*, 1637-1668

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Quiringh Gerritsz van Brekelenkam (*Zwammerdam 1622 - † Leiden 1668), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>  Kniender junger Mann, sich den Schuh zuknüpfend</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>  1637-1668</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>  Blatt: 139 x 165,5 mm  Werktyp: Zeichnung  Technik: Schwarze Kreide, mit Deckweiß gehöhnt, Einfassungslinie mit schwarzer Kreide</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>  verso mit schwarzer Kreide bezeichnet: [...] 6x9  verso mit schwarzer Kreide bezeichnet: [...]ka [kaum zu entziffern]</p> <p><b>Stempel:</b>  unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen  verso: William Pitcairn Knowles (1820–1894), Rotterdam, Wiesbaden (Lugt 2643)</p> <p><b>Wasserzeichen:</b>  kein Wasserzeichen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>  1954  Erworben 1954</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Quiringh Gerritsz van Brekelenkam (\*Zwammerdam 1622 - † Leiden 1668), Zeichner  
*Kniender junger Mann, sich den Schuh zuknüpfend*, 1637-1668



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**