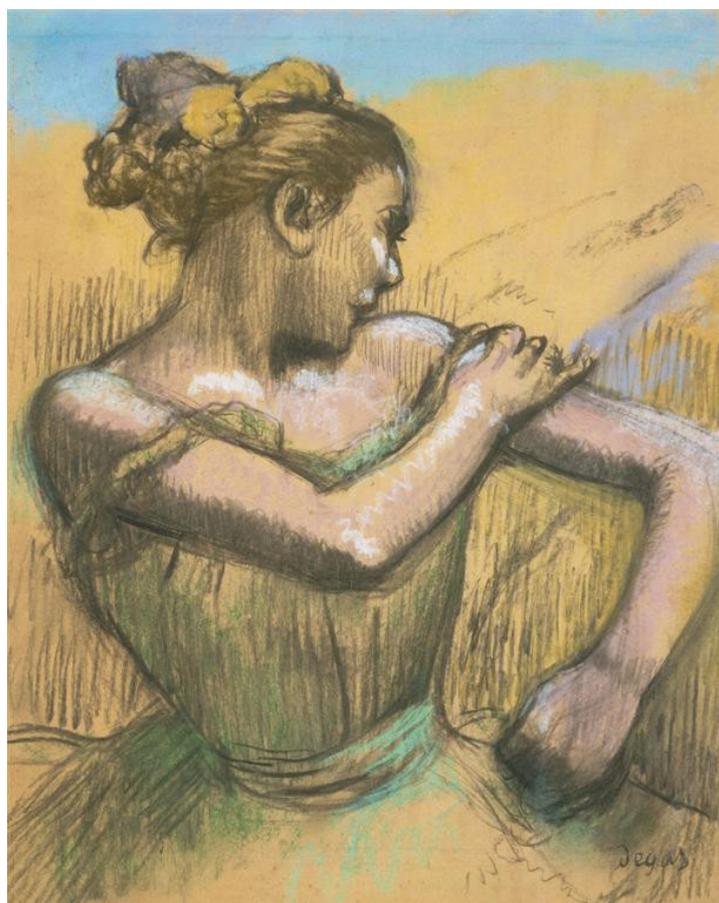


KUNST HALLE BREMEN



➤ Edgar (Hilaire Germain) Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner *Tänzerin*, um 1895/99

Werkbeschreibung:

Edgar Degas schuf zeitlebens Ballettbilder, von denen die Mehrzahl in den 1890er Jahren entstand. Darin zeigte er nicht die Bühnenstars während der Aufführung, sondern beobachtete die jungen Mädchen des Ensembles am Bühnenrand und im Probenalltag. Wahrscheinlich hatte Degas ein Abonnement für die 1875 eröffnete Opéra Garnier und damit auch Zutritt hinter die Kulissen und zum Übungsraum der Tänzerinnen, dem sogenannten Foyer. Die Atmosphäre der Proben fing er über flüchtige Momente ein, die die Mädchen zwischen den Tanzeinlagen zeigen. Er beschreibt sie erschöpft stehend oder sitzend, beim Zurechtziehen des Tutus oder auch beim Richten des Schulterbandes, auf das sich die Bremer Tänzerin konzentriert. Nahsichtig, fest in den engen Bildausschnitt eingespannt, hat sie den Ellbogen dynamisch bis an die vorderste Bildebene abgespreizt, ein Moment, den Degas in mehreren Arbeiten aufgriff, und woraus sein besonderes Interesse an der Darstellung von Handlungsabläufen spricht. Das Pastell ist an vielen Stellen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar (Hilaire Germain) Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Tänzerin, um 1895/99

skizzenhaft ausgeführt und zeigt einen offenen Papiergrund. Degas betrachtete es aber als vollendetes Werk, wie seine Signatur am rechten unteren Bildrand belegt, und verkaufte es noch zu Lebzeiten.

Abmessungen	Blatt: 475 x 370 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1904/1
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/7094

Werkinformationen

Künstler	Edgar (Hilaire Germain) Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Werk	Titel Tänzerin Entstehungsdatum um 1895/99
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 475 x 370 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pastell und Kohle, auf Pauspapier, auf Papier, auf Karton Bezeichnungen: unten rechts mit Kohle signiert: Degas Erwerbsinformation: 1904 Geschenk Alfred Walter Heymel 1904
Provenienz	mind. 1904 Alfred Walter von Heymel (6.3.1878 - 26.11.1914) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1904 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Alfred Walter Heymel als Geschenk

KUNST HALLE BREMEN



➤ Edgar (Hilaire Germain) Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Tänzerin, um 1895/99

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

- Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus
- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**