

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Kapelle auf dem Berg, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*

Abmessungen	Holzstock: 80 x 73 mm Blatt: 82 x 76 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/766
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/70881

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Kapelle auf dem Berg, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
Werk	<p>Titel Kapelle auf dem Berg, erstmals erschienen in: Sebastian Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544</p> <p>Entstehungsdatum vor 1544</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1544-1628</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 80 x 73 mm Blatt: 82 x 76 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt, koloriert in Rot und Grün</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Kapelle auf dem Berg, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**