

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Arbeiter eines Bergwerks, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*

Abmessungen	Holzstock: 79 x 133 mm Blatt: 83 x 140 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/752
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/70865

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Arbeiter eines Bergwerks, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
Werk	Titel Arbeiter eines Bergwerks, erstmals erschienen in: Sebastian Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544 Entstehungsdatum vor 1544 Veröffentlichungsdatum 1544-1628
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 79 x 133 mm Blatt: 83 x 140 mm Technik: Holzschnitt, koloriert in Gelb, Rot und Blau Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Sebastian Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544, Herstellung der Druckplatte: vor 1544
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Arbeiter eines Bergwerks, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**