

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Heinrich Petri (\*1508 - † 1579), Verleger  
*Brücke am Fluss, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,  
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*

---

Abmessungen	Holzstock: 50 x 54 mm Blatt: 56 x 63 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/736
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65448-p0077-9">DE-MUS-027614/object/70853</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Heinrich Petri (\*1508 - † 1579), Verleger  
*Brücke am Fluss, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,  
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Brücke am Fluss, erstmals erschienen in: Sebastian Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544 <b>Entstehungsdatum</b> vor 1544 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1544-1628
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 50 x 54 mm Blatt: 56 x 63 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Heinrich Petri (\*1508 - † 1579), Verleger  
*Brücke am Fluss, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,  
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**