

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Sadeler I (*Brüssel 1550 - † Venedig 1600), Stecher nach Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Zeichner
Klage um Christi, Blatt 4 der Folge "Passion Christi", 1585

Abmessungen	Blatt: 198 x 238 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22384
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/70838

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Sadeler I (*Brüssel 1550 - † Venedig 1600), Stecher
nach Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Zeichner
Klage um Christi, Blatt 4 der Folge "Passion Christi", 1585

Werkinformationen

Künstler	Johann Sadeler I (*Brüssel 1550 - † Venedig 1600), Stecher nach Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Zeichner
Werk	Titel Klage um Christi, Blatt 4 der Folge "Passion Christi" Entstehungsdatum 1585
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 198 x 238 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung auf dem Teller bezeichnet: M•d•uos invent: unten links am Darstellungsrand signiert: I. Sadeler fecit et excu: unten Mitte am Darstellungsrand bezeichnet: C um priuilegio Regis . unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: MORTVVS EST TANQVAM ΠMPIV S ET SEPVLTVS VELVTI DIVES ET ΠQVITATEM NON FECERIT. Esa.53. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: PASSVS SVB PON= TIO PPLATO CRV= CFFXVS MORTV= VS ET SEPVLTVS unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: HVMILAVIT SEMETPSVM, FACTVS OBEDIENS VSQVE AD MORTEM:MORTEM AVTEM CRVCIS. Philip: 2 . Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc III.389.81 I (von I) • TIB 70.2.88.289 II (von II) • Hollstein Dutch and Flemish XXI vgl. S. 158, Nr. 468 I (von I) • Wurzbach II.539.83 I (von I) Herstellungsort: Köln Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Sadeler I (*Brüssel 1550 - † Venedig 1600), Stecher nach Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Zeichner *Klage um Christi, Blatt 4 der Folge "Passion Christi"*, 1585

Objektreferenz

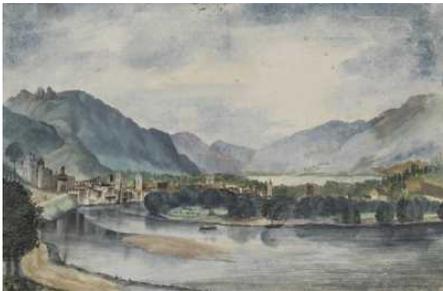
Teil von Johann Sadeler I (1550 - 1600)/ nach: Marten de Vos (1532 - 14.4.1603 oder 1604), *Passion Christi*, Herstellung der Druckplatte: 1585

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**