

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, Formschneider

Bildnis eines bärtigen Mannes mit Hut und Umhang, 1578

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Holzstock: 112 x 71 mm Blatt: 135 x 90 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2019/515 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/70766 |



↗ Anonym, Formschneider
Bildnis eines bärtigen Mannes mit Hut und Umhang, 1578

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Anonym, Formschneider |
| Werk | <p>Titel Bildnis eines bärtigen Mannes mit Hut und Umhang</p> <p>Entstehungsdatum 1578</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Holzstock: 112 x 71 mm Blatt: 135 x 90 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: ÆTATIS • SVÆXXXI unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: H • 1 • 5 • 7 • 8 • R</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
Bildnis eines bärtigen Mannes mit Hut und Umhang, 1578

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts