

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, Formschneider
Christus im Schoße der trauernden Maria, 16. Jahrhundert

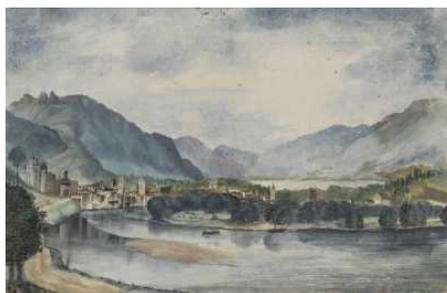
Abmessungen	Holzstock: 75 x 55 mm Blatt: 80 x 60 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/513
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/70763

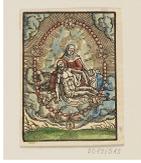


↗ Anonym, Formschneider
Christus im Schoße der trauernden Maria, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider
Werk	Titel Christus im Schoße der trauernden Maria Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 75 x 55 mm Blatt: 80 x 60 mm Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
Ikografie	↗ der tote Christus liegt in Marias Schoß 73D7221
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts





↗ Anonym, Formschneider

Christus im Schoße der trauernden Maria, 16. Jahrhundert

**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**