

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Pieter van Laer, gen. Bamboccio (*Haarlem 1599 - † Haarlem 1642), Inventor

Gruppe von verschiedenen Tieren, rechts ein Hirte, 1624

Abmessungen	Blatt: 250 x 198 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	900 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/7044

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Pieter van Laer, gen. Bamboccio (*Haarlem 1599 - † Haarlem 1642), Inventor
Gruppe von verschiedenen Tieren, rechts ein Hirte, 1624

Werkinformationen

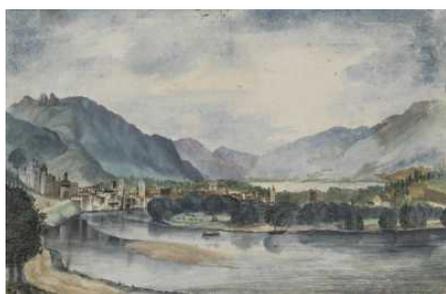
Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Pieter van Laer, gen. Bamboccio (*Haarlem 1599 - † Haarlem 1642), Inventor
Werk	Titel Gruppe von verschiedenen Tieren, rechts ein Hirte Entstehungsdatum 1624
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 250 x 198 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun und rot laviert, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Einfassungslinie mit schwarzer Kreide Bezeichnungen: unten rechts mit Feder in Braun signiert und datiert: P. de Laer fe Roma 1624 unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 900. [Inventarnummer] verso oben Mitte mit schwarzer Kreide bezeichnet: P.D. Laer Roma. Stempel: unten links: Kunstverein Bremen verso: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Pieter van Laer, gen. Bamboccio (*Haarlem 1599 - † Haarlem 1642), Inventor

Gruppe von verschiedenen Tieren, rechts ein Hirte, 1624



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts