



➤ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
alternative Zuschreibung Schule von Fontainebleau, Zeichner
Minerva, 16. Jahrhundert

Abmessungen

Blatt: 121 x 105 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1957/342

Permalink➤ [DE-MUS-027614/object/7007](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/7007)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
alternative Zuschreibung Schule von Fontainebleau, Zeichner
Minerva, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner alternative Zuschreibung Schule von Fontainebleau, Zeichner
Werk	Titel Minerva Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 121 x 105 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder, blau laviert, mit Gold gehöht Bezeichnungen: verso mit Tinte bezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1957 Erworben 1957
Provenienz	mind. 1957 Anton Rauh. Kunsthandlung. Alte und neue Kunst erworben von einem unbekannten Vorbesitzer 1957 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung Anton Rauh, Archivalie: Rechn. Nr. 434/57 v. 26.10.1957, Autor: Kunsthandlung Anton Rauh; Bamberg, 1957
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
alternative Zuschreibung Schule von Fontainebleau, Zeichner
Minerva, 16. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**