

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner Umkreis von Adam Elsheimer (*Frankfurt am Main 1578 - † Rom 1610)
Haupt Johannes des Täufers auf der Schüssel, Zweite Hälfte 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 90 x 135 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1937/589
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/7002

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
 Umkreis von Adam Elsheimer (*Frankfurt am Main 1578 - † Rom 1610)
Haupt Johannes des Täufers auf der Schüssel, Zweite Hälfte 16.
 Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner Umkreis von Adam Elsheimer (*Frankfurt am Main 1578 - † Rom 1610)
Werk	Titel Haupt Johannes des Täufers auf der Schüssel Entstehungsdatum Zweite Hälfte 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 90 x 135 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braunrot, weiß gehöht Bezeichnungen: oben Mitte mit Feder in Braun bezeichnet: 51 Stempel: unten links: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen (Lugt nicht bei Lugt) Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Umkreis von Adam Elsheimer (*Frankfurt am Main 1578 - † Rom 1610)
Haupt Johannes des Täufers auf der Schüssel, Zweite Hälfte 16.
Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**