



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner

Figuren aus dem Deckengemälde in der Apollo-Galerie des Louvre,
1850-1851

Abmessungen	Blatt: 467 x 365 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/685
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6992

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Figuren aus dem Deckengemälde in der Apollo-Galerie des Louvre,
1850-1851

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Figuren aus dem Deckengemälde in der Apollo-Galerie des Louvre</p> <p>Entstehungsdatum 1850-1851</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 467 x 365 mm</p> <p>Werktyp:Entwurf</p> <p>Technik:Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: oben links mit Bleistift bezeichnet: Prêtre d'apollon ou pretresse laurier Mitte mit Bleistift bezeichnet: Peut être ferait bien sur le 1er plan et touchant à la bordure l' autre côté au contraire. unten rechts mit Bleistift betitelt: plafond d'Apollon</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links: Louis Riesener (Lugt 2139)</p> <p>Herstellungsort: Louvre (Paris)</p> <p>Erwerbsinformation: 1965 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1965</p>
Objektreferenz	bezogen auf 1965/686, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Pyramidale Figurengruppe aus dem Deckengemälde in der Apollo-Galerie des Louvre, Herstellung: 1850-1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Figuren aus dem Deckengemälde in der Apollo-Galerie des Louvre,
1850-1851

Provenienz

mind. 1863 Léon Riesener (21.1.1808 - 25.5.1878) erworben vom Künstler im Erbgang als
Cousin 2. Grades
10.4.1879 Hôtel Drouot erworben von den Erben zur Nachlassauktion vom 10.-11.4.1879
Unbekannt
mind. 25.1.1965 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben aus unbekanntem Vorbesitz
25.1.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Kornfeld &
Klipstein

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**