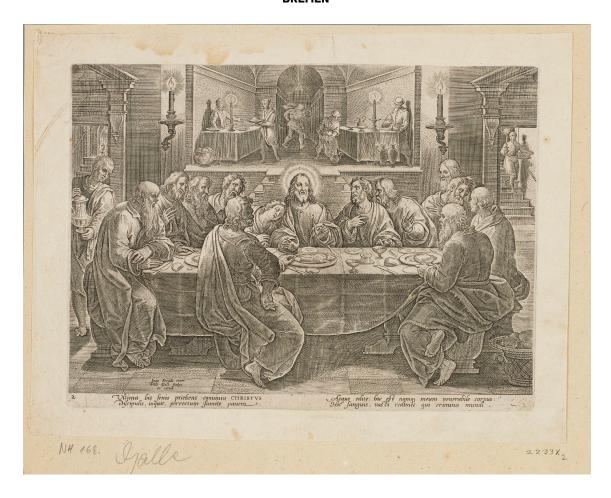
KUNST HALLE



→ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger nach Jan van der Straet (*Brügge 1523 - † Florenz 1605), Inventor

Letzte Abendmahl, Blatt 2 der Folge "Leiden, Tod und Auferstehung

Christi", 1580

Abmessungen Platte: 193 x 262 mm

Blatt: 225 x 299 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 22332

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/69792





→ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger nach Jan van der Straet (*Brügge 1523 - † Florenz 1605), Inventor Letzte Abendmahl, Blatt 2 der Folge "Leiden, Tod und Auferstehung Christi", 1580

Werkinformationen

Künstler Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger

nach Jan van der Straet (*Brügge 1523 - † Florenz 1605), Inventor

Werk Titel

Letzte Abendmahl, Blatt 2 der Folge "Leiden, Tod und Auferstehung Christi"

Entstehungsdatum

1580

Entwurfsdatum 1538-1580





→ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger nach Jan van der Straet (*Brügge 1523 - † Florenz 1605), Inventor Letzte Abendmahl, Blatt 2 der Folge "Leiden, Tod und Auferstehung Christi", 1580

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 193 x 262 mm Blatt: 225 x 299 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Ioan. Strada. inuen . unten links innerhalb der Darstellung signiert: PhI \square Gall scalps .

et excud.

unten links unterhalb der Darstellung nummeriert: 2

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ultima bis senis præbens conuiauia

CHRISTVS

Discipulis, inquit, porrectum sumite panem,

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Atque edite: hoc est nam q_3 ["q" und " $_3$ " ligiert] meum venerabile corpus :

Hic sanguis, vasti redimet qui crimina mundi.

Stempel:

verso: Kunstverein Bremen (Lugt 294)

Werkverzeichnisse:

- New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) II.51.168 Zustand unbeschrieben Nummeriert mit "2", nicht mit "5"
- Le Blanc II.265.5-42
- Hollstein Dutch and Flemish VII.76.110 unbeschrieben
- TIB 56.134.40 :2 I (von I)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Objektreferenz

Teil von Philipp Galle (1537 - 1612)/ nach: Jan van der Straet (1523 - 1605)/ Philipp Galle (1537 - 1612), Leiden, Tod und Auferstehung Christi, Herstellung der Druckplatte: 1580

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



→ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger nach Jan van der Straet (*Brügge 1523 - † Florenz 1605), Inventor Letzte Abendmahl, Blatt 2 der Folge "Leiden, Tod und Auferstehung Christi", 1580



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts