

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Tod der Maria*, um 1509/10?

---

Abmessungen	Blatt: 292 x 216 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1851/55 Z
Permalink	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/6974">DE-MUS-027614/object/6974</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Tod der Maria*, um 1509/10?

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Tod der Maria</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1509/10?</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1509</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 292 x 216 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun und Schwarz</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte von fremder Hand monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: William Esdaile unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von
<b>Provenienz</b>	<p>William Esdaile erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>Henry Willett (?) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>Mind. 1851 Hieronymus Klugkist erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>1851 Kunsthalle Bremen – Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Tod der Maria*, um 1509/10?

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**