

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Eulenspiegel lässt Brot aus dem Sack fallen, aus: "Geschichte des Till
Eulenspiegel", um 1646

Abmessungen	Blatt: 146 x 120 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	513 Z recto
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6955

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Eulenspiegel läßt Brot aus dem Sack fallen, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", um 1646

Werkinformationen

Künstler	Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Werk	<p>Titel Eulenspiegel läßt Brot aus dem Sack fallen, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel"</p> <p>Entstehungsdatum um 1646</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 146 x 120 mm</p> <p>Werktyp:Illustration/Buchillustration</p> <p>Technik:Pinsel in Schwarz, braun laviert, mit Deckweiß gehöht</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte mit Feder in Schwarz nummeriert: 12 oben rechts mit Feder in Schwarz nummeriert: 12 unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 512 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Wasserzeichen: kein Wasserzeichen</p> <p>Erwerb information: 1828 Geschenk Dr. August Iken 1828</p>
Objektreferenz	<p>Teil von Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Geschichte des Till Eulenspiegel, Herstellung: um 1646</p> <p>recto von 513 Z verso, Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Skizze (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", Herstellung: um 1646</p>
Ikografie	<p>↗ Eulenspiegel 82A(EULENSPIEGEL)</p> <p>↗ Brot, Brotlaib 41C621</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Eulenspiegel läßt Brot aus dem Sack fallen, aus: "Geschichte des Till
Eulenspiegel", um 1646

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**