

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Cornelis Cort (\*1533 - † 1578), Stecher nach Girolamo Muziano (\*Acquafredda oder Brescia 1528 - † Rom 1592), Inventor Giovanni Orlandi (\*Bologna 1580 - † 1660), Verleger Antoine Lafréry (\*Orgelet 1512 - † Rom 1577), Verleger  
*Heiliger Franciscus, 1567*

Abmessungen	Blatt: 410 x 544 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	13789
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/68803">DE-MUS-027614/object/68803</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Cort (\*1533 - † 1578), Stecher  
nach Girolamo Muziano (\*Acquafredda oder Brescia 1528 - † Rom 1592), Inventor  
Giovanni Orlandi (\*Bologna 1580 - † 1660), Verleger  
Antoine Lafréry (\*Orgelet 1512 - † Rom 1577), Verleger  
*Heiliger Franciscus*, 1567

## Werkinformationen

**Künstler** Cornelis Cort (\*1533 - † 1578), Stecher  
nach Girolamo Muziano (\*Acquafredda oder Brescia 1528 - † Rom 1592), Inventor  
Giovanni Orlandi (\*Bologna 1580 - † 1660), Verleger  
Antoine Lafréry (\*Orgelet 1512 - † Rom 1577), Verleger

**Werk** **Titel**  
Heiliger Franciscus  
**Entstehungsdatum**  
1567

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: 410 x 544 mm (beschnitten)  
Werktyp: Druckgraphik  
Material/Technik: Kupferstich  
**Bezeichnungen:**  
unten links signiert: Ioannes Orlandij formis romæ 1602  
unten Mitte betitelt und datiert: D. FRANCISCI STIGMATA MIRACVLIS CELEB["B"  
hochgestellt]RATA  
EX HIERONYMI MVCIANI BRIXIANI ARCHETYP0  
ANTONIVS LAFRERIVS ROMAE EXCVDEBAT  
ANNO SAL • ∞ • Ð • LXVII •  
unten rechts signiert und datiert: C. Cort. f.  
1567  
**Stempel:**  
unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)  
**Werkverzeichnisse:**  
• New Hollstein Dutch and Flemish (Cort) II.135.109 IV (von IV)  
• TIB 52.150.128 III I (von I)  
• Hollstein Dutch and Flemish V.52.128 III (von III)  
• Le Blanc II.52.96 I (von I)  
**Erwerbsinformation:**  
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Cort (\*1533 - † 1578), Stecher  
nach Girolamo Muziano (\*Acquafredda oder Brescia 1528 - † Rom  
1592), Inventor  
Giovanni Orlandi (\*Bologna 1580 - † 1660), Verleger  
Antoine Lafréry (\*Orgelet 1512 - † Rom 1577), Verleger  
*Heiliger Franciscus*, 1567

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts