

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques de Gheyn II (\*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Stecher nach Carel van Mander (\*Meulebeke (Courtrai) 1548 - † Amsterdam 1606), Inventor Michiel Colijn (\*1584 - † 1637), Verleger Jacques Razet († Amsterdam 1609), Verleger *Ruben, Blatt 1 der Folge "Zwölf Söhne Jakobs"*, um 1589

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 106 x 144 mm Blatt: 110 x 157 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	22451
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/68794">DE-MUS-027614/object/68794</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques de Gheyn II (\*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Stecher  
nach Carel van Mander (\*Meulebeke (Courtrai) 1548 - † Amsterdam  
1606), Inventor  
Michiel Colijn (\*1584 - † 1637), Verleger  
Jacques Razet († Amsterdam 1609), Verleger  
*Ruben, Blatt 1 der Folge "Zwölf Söhne Jakobs", um 1589*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques de Gheyn II (*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Stecher nach Carel van Mander (*Meulebeke (Courtrai) 1548 - † Amsterdam 1606), Inventor Michiel Colijn (*1584 - † 1637), Verleger Jacques Razet († Amsterdam 1609), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Ruben, Blatt 1 der Folge "Zwölf Söhne Jakobs" <b>Entstehungsdatum</b> um 1589
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 106 x 144 mm Blatt: 110 x 157 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: KVMandere. inue. Jacobus de geyn. schulтор ["KVM" ligiert] unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: J. Razet. excu unterhalb der Darstellung bezeichnet: Crescere non poteris natorum maxime RVBEN. Ausus enim es thalamos contemerare meos. unten rechts nummeriert: I unten rechts bezeichnet: Michael Colyn excudit <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• New Hollstein Dutch and Flemish (De Gheyn) I.30.2 II (von I)</li> <li>• Hollstein Dutch and Flemish VII.180.366 I (von I)</li> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• Passavant III.123.148 I (von I)</li> <li>• Hollstein Dutch and Flemish XI.164.83 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques de Gheyn II (\*Antwerpen 1565 - † Den Haag 1629), Stecher  
nach Carel van Mander (\*Meulebeke (Courtrai) 1548 - † Amsterdam  
1606), Inventor  
Michiel Colijn (\*1584 - † 1637), Verleger  
Jacques Razet († Amsterdam 1609), Verleger  
*Ruben, Blatt 1 der Folge "Zwölf Söhne Jakobs", um 1589*

<b>Objektreferenz</b>	Teil von Jacques de Gheyn II (1565 - 29.3.1629)/ nach: Carel van Mander (1548 - 1606), Zwölf Söhne Jakobs, Herstellung der Druckplatte: um 1589
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**