

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heiliger Matthäus, aus: "Seelengarten", 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 93 x 62 mm (ohne Rahmung) Blatt: 138 x 88 mm Holzstock: 134 x 83 mm (mit Rahmung)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	24772
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/68713

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heiliger Matthäus, aus: "Seelengarten", 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	<p>Titel Heiliger Matthäus, aus: "Seelengarten"</p> <p>Entstehungsdatum 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 93 x 62 mm (ohne Rahmung) Blatt: 138 x 88 mm Holzstock: 134 x 83 mm (mit Rahmung) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung mit Druckfarbe in Rot bezeichnet: Fünffter Thail. Zu S. Matthev dem Apostel vnd Euangelisten. oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 231</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Seelengarten, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heiliger Matthäus, aus: "Seelengarten", 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**