

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Apostel, aus: "Seelengarten", 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 74 x 62 mm (ohne Rahmung) Blatt: 138 x 88 mm Holzstock: 134 x 84 mm (mit Rahmung)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	24770
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/68692

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Apostel, aus: "Seelengarten", 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	<p>Titel Apostel, aus: "Seelengarten"</p> <p>Entstehungsdatum 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 74 x 62 mm (ohne Rahmung) Blatt: 138 x 88 mm Holzstock: 134 x 84 mm (mit Rahmung) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung mit Druckfarbe in Rot bezeichnet: Der Seelen Garten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: sern Seligmacher / da er noch sterblich war/ in die Gottheit sich verwandlen vnnd erkläe ["e" über dem "a"]-ren. Du hast durch Judeam vñ Samariam geprediget/ darnach Hispaniam bekört/ vnd bist wider in Judeam kommen/ allda du vor allen Aposteln Christum mit deinem Blut/ durch enthauptung bekennet vnnd bezeuget hast / wlewol du zu Compostel inn Hi.</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Seelengarten, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

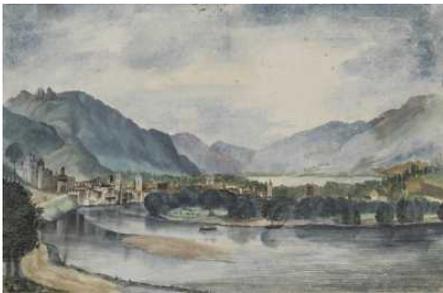
KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Apostel, aus: "Seelengarten", 16. Jahrhundert

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**