

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Süd-West*, 1848-1898

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 164 x 129 mm Blatt: 212 x 165 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/728
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0047-8">DE-MUS-027614/object/68468</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Süd-West*, 1848-1898

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Süd-West</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1848-1898</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 164 x 129 mm Blatt: 212 x 165 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung und Kaltnadel</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: D'ou vient le vent? Mitte unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Stift in Rot monogrammiert: F. R. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R. 86. 2 état [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ramiro Rops 1893.72.86 I (von I)</li> <li>• Rouir Rops II.325.618 II (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ sitzende Figur 31A235</p> <p>↗ Kopfbedeckung: Hut 41D221(HAT)</p> <p>↗ erwachsener Mann 31D14</p> <p>↗ Holzschuhe, Pantinen 41D2333</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Süd-West*, 1848-1898

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**