

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ **Félicien Rops** (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Am Feuer, 1878

Abmessungen	Platte: 196 x 110 mm Blatt: 235 x 143 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/733
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/68461

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Am Feuer, 1878

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Am Feuer</p> <p>Entstehungsdatum 1878</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 196 x 110 mm Blatt: 235 x 143 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung und Kaltnadel</p> <p>Material/Technik: Radierung Kaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: unten links von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: R 93 II [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Stempel: verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ramiro Rops 1893.77.93 II (von III) • Rouir Rops II.331.626 I (von II) <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Ikonografie	↗ eine Frau zeigt sich unbekleidet, (fast) nackt 41D92
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Am Feuer, 1878



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**