

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer *Pallas*, 1875

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 309 x 176 mm Blatt: 407 x 268 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/711
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-1">DE-MUS-027614/object/68460</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Pallas*, 1875

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Pallas</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1875</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 309 x 176 mm Blatt: 407 x 268 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: WL [ligiert] oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: LONDON links unterhalb der Darstellung signiert: William Lesly rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Nys. Imp. de la Société unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: PALLAS unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Je veux chantier Pallas qui scait bien la manière D'emporter par assaut une place: guerriere, Adroite à manier la lance &amp; coutelas, Fille du grand Lupin valeureuse és combas.</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ramiro Rops 1893.47.62 XIII (von XIII)</li> <li>• Rouir Rops III.666.953 XIII (von XIV)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer  
*Pallas*, 1875

**Objektreferenz** hat Entwurf 1908/709, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), *Pallas*, Entwurf, Herstellung der Druckplatte: 1875  
weiterer Abzug 1908/710, Félicien Rops (7.7.1833 - 22.8.1898), *Pallas*, Herstellung der Druckplatte: 1875

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**