

KUNST HALLE BREMEN



↗ Mathieu Greuter (*1564 - † 1638), Stecher Antonio Caranzano (*1577 - † 1623), Stecher nach Federico Barocci (*Urbino 1535 - † Urbino 1612),
 Inventor
Maria mit dem Jesuskind, 1584

Abmessungen	Platte: 384 x 286 mm Blatt: 401 x 318 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	23001
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/68419

KUNST HALLE BREMEN



↗ Mathieu Greuter (*1564 - † 1638), Stecher
Antonio Caranzano (*1577 - † 1623), Stecher
nach Federico Barocci (*Urbino 1535 - † Urbino 1612), Inventor
Maria mit dem Jesuskind, 1584

Werkinformationen

Künstler	Mathieu Greuter (*1564 - † 1638), Stecher Antonio Caranzano (*1577 - † 1623), Stecher nach Federico Barocci (*Urbino 1535 - † Urbino 1612), Inventor
Werk	Titel Maria mit dem Jesuskind Entstehungsdatum 1584

KUNST HALLE BREMEN



↗ Mathieu Greuter (*1564 - † 1638), Stecher
Antonio Caranzano (*1577 - † 1623), Stecher
nach Federico Barocci (*Urbino 1535 - † Urbino 1612), Inventor
Maria mit dem Jesuskind, 1584

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 384 x 286 mm

Blatt: 401 x 318 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links auf dem Stein datiert und monogrammiert: M.G.f. 1584

unten links bezeichnet: Recte conueniunt, tabula'que locantur cadem,
Quos uno iunxit foedere Virginitas.

Auctor, Dux, Custos, est Virginitatis IESVS

Huius opem, castus qui uolet eße, petat.

unten Mitte bezeichnet: Vtique cito' quod uult habe at, uocet ecce MARIAM.

Flectere quæ Natum uirgo parensq [q=Abkürzungszeichen] potest.

Quem Christus dilexit, in hæc sua uota IOANNEM

A duocet; et cupiens uiuere purus, erit.

unten rechts bezeichnet: ILLmo ["mo" hochgestellt] et Rmo ["mo" hogestellt] Dnò
FRANco ["co" hohegestellt] SFORTIÆ

S.R.E. CARD.

Ant.s ["s" hochgestellt] Careznanus DD. Romæ 1584.

Federicus Barotius Vrbinus Inuentor.

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc I unbeschrieben
- Nagler's Monogrammisten IV.584.1855 6 I (von I)

Herstellungsort:

Rom

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Mathieu Greuter (*1564 - † 1638), Stecher
Antonio Caranzano (*1577 - † 1623), Stecher
nach Federico Barocci (*Urbino 1535 - † Urbino 1612), Inventor
Maria mit dem Jesuskind, 1584



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**