

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Collaert I (*1530 - † 1581), Stecher nach Jan Snellinck (*1544 - † 1638), Inventor Eduard van Hoeswinckel († 1583), Verleger
Sieben Sakramente mit dem letzten Abendmahl im Zentrum, Blatt 3 der Folge "Glaubensbekenntnis, Zehn Gebote, Sieben Sakramente, Vaterunser", 1545-1581

Abmessungen	Blatt: 265 x 193 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	36583
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/68413

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Collaert I (*1530 - † 1581), Stecher
nach Jan Snellinck (*1544 - † 1638), Inventor
Eduard van Hoeswinckel († 1583), Verleger
*Sieben Sakramente mit dem letzten Abendmahl im Zentrum, Blatt 3
der Folge "Glaubensbekenntnis, Zehn Gebote, Sieben Sakramente,
Vaterunser", 1545-1581*

Werkinformationen

Künstler

Hans Collaert I (*1530 - † 1581), Stecher
nach Jan Snellinck (*1544 - † 1638), Inventor
Eduard van Hoeswinckel († 1583), Verleger

Werk

Titel

Sieben Sakramente mit dem letzten Abendmahl im Zentrum, Blatt 3 der Folge
"Glaubensbekenntnis, Zehn Gebote, Sieben Sakramente, Vaterunser"

Entstehungsdatum

1545-1581

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Collaert I (*1530 - † 1581), Stecher
nach Jan Snellinck (*1544 - † 1638), Inventor
Eduard van Hoeswinckel († 1583), Verleger
*Sieben Sakramente mit dem letzten Abendmahl im Zentrum, Blatt 3
der Folge "Glaubensbekenntnis, Zehn Gebote, Sieben Sakramente,
Vaterunser", 1545-1581*

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 265 x 193 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben links bezeichnet: Prudentia.

oben rechts bezeichnet: Cognitio.

oben Mitte bezeichnet: S. Johannes. S. Lucas. S. Matheus. S. Marcus.

Mitte links bezeichnet: Sacra. Ordiuis.

Mitte rechts bezeichnet: Sacra Vnetiſs extremæ.

Mitte links bezeichnet: Sacra. Matrimonſ.

Mitte rechts bezeichnet: Sacra. Pœnitentia.

unten links bezeichnet: Sacra. Baptismi.

unten Mitte bezeichnet: Sacramentum Eucharistiæ.

unten rechts bezeichnet: Sacra. Confirmationis.

unten Mitte betitelt: SEP=

TEMSA=

CRAMſTA

ECCLE=

SIÆ.

unten links bezeichnet: S. Gregorius.

unten Mitte links bezeichnet: S. Ambrosius.

unten Mitte rechts bezeichnet: S. Augustinus.

unten rechts bezeichnet: .S. Iheronimus.

Erwerbsinformation:

1898

Erworben 1898

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Collaert I (*1530 - † 1581), Stecher
nach Jan Snellinck (*1544 - † 1638), Inventor
Eduard van Hoeswinckel († 1583), Verleger
*Sieben Sakramente mit dem letzten Abendmahl im Zentrum, Blatt 3
der Folge "Glaubensbekenntnis, Zehn Gebote, Sieben Sakramente,
Vaterunser", 1545-1581*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**