

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Collaert I (*1530 - † 1581), Stecher *Fünf Sinne mit Erschaffung der Eva im Zentrum, 1545-1581*

Abmessungen	Blatt: 246 x 189 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	36592
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/68412

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Collaert I (*1530 - † 1581), Stecher
Fünf Sinne mit Erschaffung der Eva im Zentrum, 1545-1581

Künstler	Hans Collaert I (*1530 - † 1581), Stecher
Werk	<p>Titel Fünf Sinne mit Erschaffung der Eva im Zentrum</p> <p>Entstehungsdatum 1545-1581</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 246 x 189 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte bezeichnet: OLFACTVS ["C" nachträglich eingefügt] oben links bezeichnet: TACTVS oben rechts bezeichnet: VISVS Mitte links bezeichnet: AVDITVS Mitte rechts bezeichnet: GVSTVS unten Mitte bezeichnet: Audit homo, Tangit, Gustat, Videt, Olfacit. Ista Noscere Quinque iuuat nomine Sensa suo. Addidit hæc Natura homini Tellure creato unten Mitte bezeichnet: Atque feris, animæ cōsocianda suæ. sed data Mens homini tantum: discernere vero. Cum ratione aliquid non didicere feræ</p> <p>Erwerbsinformation: 1898 Erworben 1898</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Collaert I (*1530 - † 1581), Stecher
Fünf Sinne mit Erschaffung der Eva im Zentrum, 1545-1581



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**