

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher *Christus als Schmerzensmann*, 1568

Abmessungen	Platte: 114 x 91 mm Blatt: 118 x 93 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	31782
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/68356



↗ Anonym, Stecher
Christus als Schmerzensmann, 1568

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher
Werk	Titel Christus als Schmerzensmann Entstehungsdatum 1568

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
Christus als Schmerzensmann, 1568

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 114 x 91 mm

Blatt: 118 x 93 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Coniecit in cum dominus iniquitates oñu nostrum • Esa • 53 •

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: LIBVIT IEHOVE ÆGRITVDINE EVM CONTVNDERE •

oben rechts innerhalb der Darstellung datiert: • 1568 •

links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Iesus traditus est ob delicta nostra • ROM • 4

links innerhalb der Darstellung bezeichnet: INDVTVS EST PALLIO TINCTO SANGVINE, ET NOMINE VOCATVR SERMO DEI •

rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Christus peccata nostra sua corpore sus tulit in

patibulum, vt peccatis defuncti, iustitie vinamus • Pet • 3 •

rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: IPSE OB PECCATA NOSTRA SCELER A'QVE VVLNERATVS

AT'QVE CON TVSVS PCENAS NORIS SALVTARES DEDIT,

unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: MORBOS NOSTROS AC DOLORES IPSE TVLIT AC TOLERAVIT • ESA • 53 •

unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: Cur tua rubet vestis, tua'q[ue] indumenta sunt

sinilia euis qui torcular calcat • Esa • 63 •

Werkverzeichnisse:

- Hollstein Dutch and Flemish VIII unbeschrieben
- New Hollstein Dutch and Flemish (Heemskerck) I unbeschrieben
- Le Blanc II unbeschrieben
- New Hollstein Dutch and Flemish (Heemskerck) II unbeschrieben

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
Christus als Schmerzensmann, 1568

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**