

KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
*Bitteres Wasser von Mara, Blatt 51a in: Peter Perényi, "Vorredt und
eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*

Abmessungen

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 9384

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/68328](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63838-p0011-7)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Bitteres Wasser von Mara, Blatt 51a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Werkinformationen

Künstler	Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Werk	<p>Titel Bitteres Wasser von Mara, Blatt 51a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"</p> <p>Entstehungsdatum um 1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Des bittern wassers das volck nit gniess bis man einen Paumen darein stiess So mocht dann das volk trinken daraus das vor het darab ein grossen graus oben links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun nummeriert: 51 Mitte links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Exod.15.d unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert: 1548</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German XIIIa.240.134 (unbeschriebener Zustand [vgl. Nr. 134 b.]) • Bartsch IX.171.1 I (von I) • TIB 18.158.1 64 (unbeschriebener Zustand [Text handschriftlich]) <p>Herstellungsort: Wien</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 9382, Augustin Hirschvogel (1503 - 1553), Ecce Homo, Blatt 49b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", Herstellung: um 1550/ Herstellung der Druckplatte: 1548
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
*Bitteres Wasser von Mara, Blatt 51a in: Peter Perényi, "Vorredt und
eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**