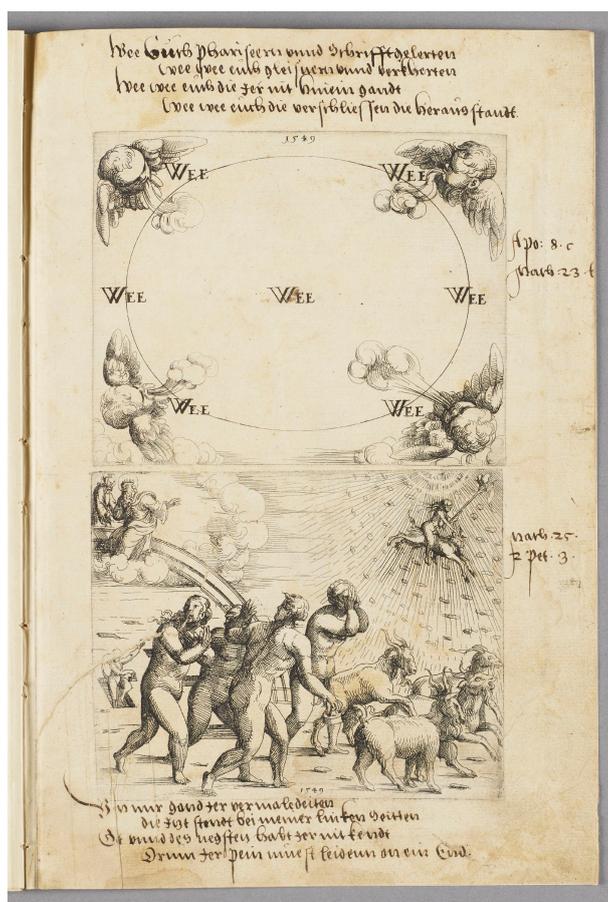


KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Scheidung der Guten und Bösen im Endgericht, Blatt 86b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Abmessungen

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 9429

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/68325](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/68325)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Scheidung der Guten und Bösen im Endgericht, Blatt 86b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Werkinformationen

Künstler	Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Werk	<p>Titel Scheidung der Guten und Bösen im Endgericht, Blatt 86b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"</p> <p>Entstehungsdatum um 1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Math.25. 2 Pet.3. unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert: 1549 unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Von mir gand Jer vermaledeiten die Jtzt stendt bei meiner linken Seitten Got vnnd des negsten habt Jer nit kendt Drum Jer Pein muest leidenn an ein End.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German XIIIa.240.134 (unbeschriebener Zustand [vgl. Nr. 134 b.] • Bartsch IX.171.1 I (von I) • TIB 18.207.1 114 (unbeschriebener Zustand [Text handschriftlich]) <p>Herstellungsort: Wien</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 9428, Augustin Hirschvogel (1503 - 1553), Weherufe über die Schriftgelehrten und Pharisäer, Blatt 85b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", Herstellung: um 1550/ Herstellung der Druckplatte: 1549
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Scheidung der Guten und Bösen im Endgericht, Blatt 86b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**