



➤ Petrus van der Borcht (*1545 - † 1608), Radierer
Drei Frauen am Grabe, Blatt 54 der Folge "Leben des Christus", 1560-1608

Abmessungen	Blatt: 41 x 60 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/183
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/68307

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Petrus van der Borcht (*1545 - † 1608), Radierer
Drei Frauen am Grabe, Blatt 54 der Folge "Leben des Christus",
 1560-1608

Künstler	Petrus van der Borcht (*1545 - † 1608), Radierer
Werk	<p>Titel Drei Frauen am Grabe, Blatt 54 der Folge "Leben des Christus"</p> <p>Entstehungsdatum 1560-1608</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 41 x 60 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts auf der Stufe nummeriert: 54</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish III unbeschrieben • Passavant IV.224.2 I (von I) • Le Blanc I unbeschrieben • New Hollstein Dutch and Flemish (Van der Borcht).27.69 I (von I) <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Petrus van der Borcht (1545 - 1608), Leben des Christus, Herstellung der Druckplatte: 1560-1608
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Petrus van der Borcht (*1545 - † 1608), Radierer
Drei Frauen am Grabe, Blatt 54 der Folge "Leben des Christus",
1560-1608



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**