

KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Joseph erzählt seine Träume, Blatt 71a in: Peter Perényi, "Vorredt und
eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Abmessungen	Holzstock: 83 x 96 mm Blatt: 104 x 123 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	9412
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/68306

KUNST HALLE BREMEN



↗ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Joseph erzählt seine Träume, Blatt 71a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Werkinformationen

Künstler	Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Werk	<p>Titel Joseph erzählt seine Träume, Blatt 71a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"</p> <p>Entstehungsdatum um 1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 83 x 96 mm Blatt: 104 x 123 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Joseph durch sein wunderbarlich gschicht den vatter sambt sein ailff bruedern bricht Vnnd erclart des hochsten haimlickeit die Jm der geist gottes het an zeigt oben links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun nummeriert: 71 Mitte links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: 37. a 45. a 12. O 13. O unten rechts innerhalb der Darstellung datiert: 1547</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch IX.171.1 I (von I) • Hollstein German XIIIa.240.134 (unbeschriebener Zustand [vgl. Nr. 134 b.]) • TIB 18.186.1 93 (unbeschriebener Zustand [Text handschriftlich]) <p>Herstellungsort: Wien</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>

KUNST HALLE BREMEN

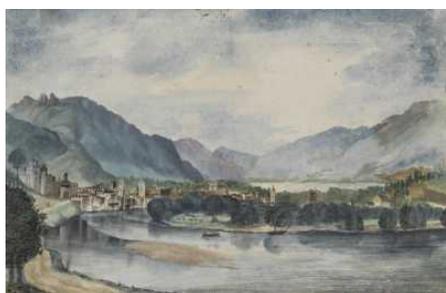


↗ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Joseph erzählt seine Träume, Blatt 71a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Objektreferenz auf einem Blatt mit 9413, Augustin Hirschvogel (1503 - 1553), Himmelfahrt des Elia, Blatt 72a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", Herstellung: um 1550/ Herstellung der Druckplatte: 1547

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts