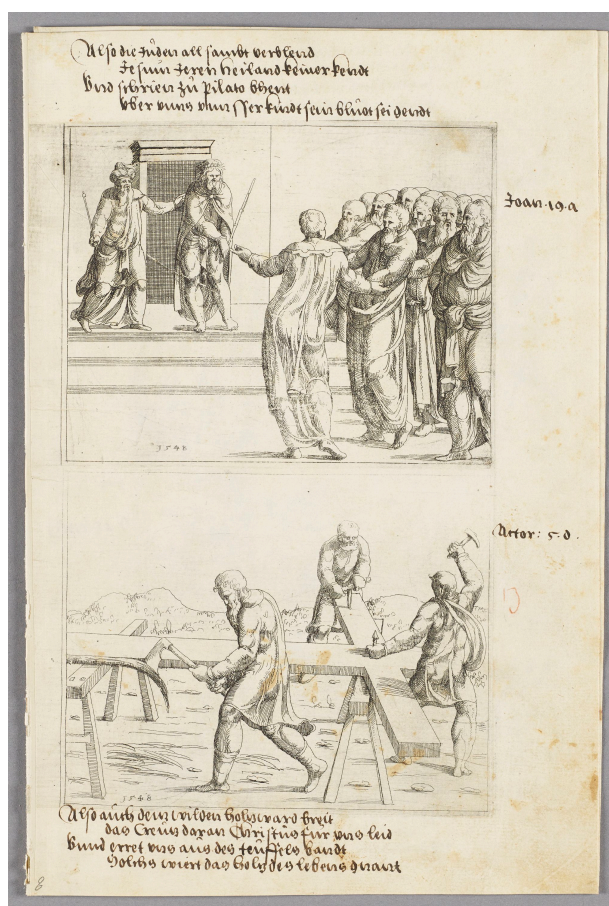


KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
*Vorbereitung des Kreuzes Christi, Blatt 50b in: Peter Perényi, "Vorredt
 und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*

Abmessungen

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 9383

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/68266](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0043-8)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
*Vorbereitung des Kreuzes Christi, Blatt 50b in: Peter Perényi,
 "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments",
 um 1550*

Werkinformationen

Künstler	Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Werk	<p>Titel Vorbereitung des Kreuzes Christi, Blatt 50b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"</p> <p>Entstehungsdatum um 1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Actor: 5.d. Mitte rechts außerhalb der Darstellung mit Buntstift in Rot bezeichnet: 13 unten links innerhalb der Darstellung datiert: 1548 unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Also auch dem wilden holtz ward breit das Creutz daran Christus fur vns leid Vnnd erret vns aus des teuffels handt Solchs wiert das holtz des lebens genant</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German XIIIa.240.134 (unbeschriebener Zustand [vgl. Nr. 134 b.]) • Bartsch IX.171.1 I (von I) • TIB 18.157.1 63 (unbeschriebener Zustand [Text handschriftlich]) <p>Herstellungsort: Wien</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 9382, Augustin Hirschvogel (1503 - 1553), Ecce Homo, Blatt 49b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", Herstellung: um 1550/ Herstellung der Druckplatte: 1548
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
*Vorbereitung des Kreuzes Christi, Blatt 50b in: Peter Perényi,
"Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments",
um 1550*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**