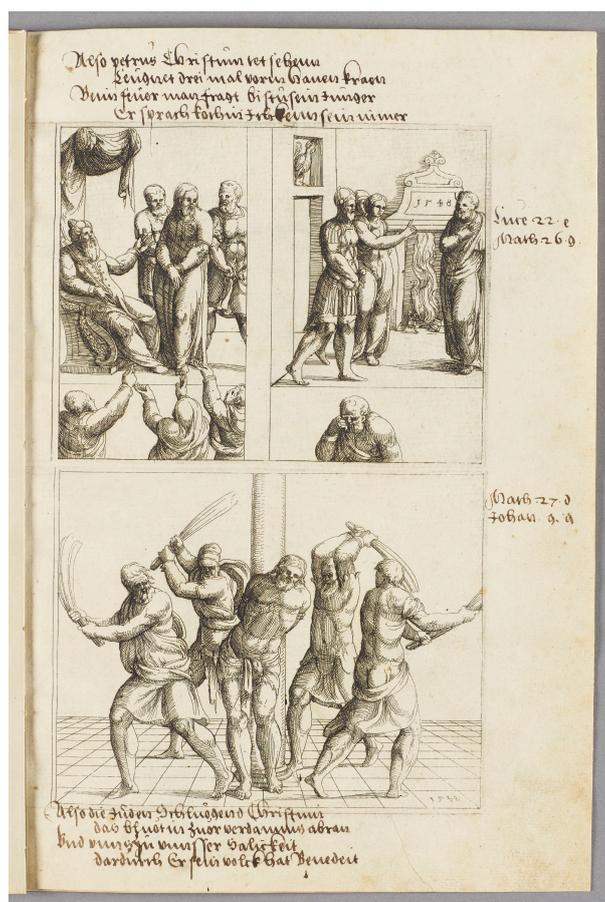


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Verleugnung Petri, Blatt 47b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*

## Abmessungen

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 9378

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/68261](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-7)

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Verleugnung Petri, Blatt 47b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"*, um 1550

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Verleugnung Petri, Blatt 47b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          um 1550</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oben Mitte oberhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Also petrus Christum tet sehenn          Leugnet drei mal vorm hanen kraen          Beim feuer man fragt bistu sein Junger          Er sprach kochin Jch kenn sein nimer          oben rechts auf dem Kamin datiert: 1548          Mitte rechts außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Luce 22.e Math.26.g.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bartsch IX.171.1 I (von I)</li> <li>• Hollstein German XIIIa.240.134 (unbeschriebener Zustand [vgl. Nr. 134 b.]</li> <li>• TIB 18.151.1 57 (unbeschriebener Zustand [Text handschriftlich])</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b>          Wien</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1856          Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	9379, Augustin Hirschvogel (1503 - 1553), Geißelung Christi, Blatt 48b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", Herstellung: um 1550/ Herstellung der Druckplatte: 1548
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Verleugnung Petri, Blatt 47b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang  
der Concordantzen alt und news Testaments"*, um 1550

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**