KUNST HALLE BREMEN



Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer Daniel in der Löwengrube, Blatt 44 in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Abmessungen

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 9375





Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer Daniel in der Löwengrube, Blatt 44 in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Werkinformationen

Künstler Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer

Werk Titel

Daniel in der Löwengrube, Blatt 44 in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der

Concordantzen alt und news Testaments"

Entstehungsdatum

um 1550

Grunddaten Abmessungen:

Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun nummeriert: 44 oben links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Dan.6.0

unten rechts innerhalb der Darstellung datiert: 1549

unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Daniel wird vor

dario hart

berlagt iedoch der kunig lang wart Zuo werffenn vnnder die lewen vnd sprachd dein got wol dir gnad

Werkverzeichnisse:

• Hollstein German XIIIa.240.134 (unbeschriebener Zustand [vgl. Nr. 134 b.])

Bartsch IX.171.1 I (von I)

• TIB 18.148.1 54 (unbeschriebener Zustand [Text handschriftlich])

Herstellungsort:

Wien

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Objektreferenz auf einem Blatt mit 9374, Augustin Hirschvogel (1503 - 1553), Verspottung des Jesaia,

Blatt 43 in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news

Testaments", Herstellung: um 1550/ Herstellung der Druckplatte: 1549

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0





→ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer Daniel in der Löwengrube, Blatt 44 in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts