

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Verspottung des Jesaia, Blatt 43 in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang  
der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*

## Abmessungen

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 9374

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/68256](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-7)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Verspottung des Jesaia, Blatt 43 in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"*, um 1550

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Verspottung des Jesaia, Blatt 43 in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1550</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Got gab Jsai auf zu sprechen Kum zureden wider die frechen Bot Jn auch den Mund zuo schlagen dar Zuuorspotten speien ziehen beim har. oben rechts außerhalb der Darstellung mit Buntstift in Rot bezeichnet: 13 oben links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun nummeriert: 43 unten links innerhalb der Darstellung datiert: 1549</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German XIIIa.240.134 (unbeschriebener Zustand [vgl. Nr. 134 b.])</li> <li>• Bartsch IX.171.1 I (von I)</li> <li>• TIB 18.146.1 52 (unbeschriebener Zustand [Text handschriftlich])</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Wien</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	auf einem Blatt mit 9375, Augustin Hirschvogel (1503 - 1553), Daniel in der Löwengrube, Blatt 44 in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", Herstellung: um 1550/ Herstellung der Druckplatte: 1549
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Verspottung des Jesaia, Blatt 43 in: Peter Perényi, "Vorredt und  
eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**