

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Joseph wird in die Zisterne geworfen, Blatt 19a in: Peter Perényi, "Vorredt  
 und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*

## Abmessungen

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 9352

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/68226](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9)

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Joseph wird in die Zisterne geworfen, Blatt 19a in: Peter Perényi,  
 "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments",  
 um 1550*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Joseph wird in die Zisterne geworfen, Blatt 19a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          um 1550</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oben Mitte oberhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Israel thet Joseph aus sennden          Zu seinen bruedern in die frembden          Do sie die Sahenn schrien sie hell          Jetzt last vnns todten den trawmer schnell.          oben links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun nummeriert: 19          Mitte links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Gen.37.d.e          unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert: 1549</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bartsch IX.171.1 I (von I)</li> <li>• Hollstein German XIIIa.240.134 (unbeschriebener Zustand [vgl. Nr. 134 b.]</li> <li>• TIB 18.122.1 28 (unbeschriebener Zustand [Text handschriftlich])</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b>          Wien</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1856          Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	auf einem Blatt mit 9353, Augustin Hirschvogel (1503 - 1553), Ephraimiten pflegen die Gefangenen, Blatt 20a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", Herstellung: um 1550/ Herstellung der Druckplatte: 1549
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner <a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Joseph wird in die Zisterne geworfen, Blatt 19a in: Peter Perényi,  
"Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments",  
um 1550*

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**